

Antología digital infantil

AVES DE PASO

Leccionario sobre amor y amistad



AP

ALETEO POÉTICO
NACIDXS PARA DESOBEDECER

Antología digital infantil
AVES DE PASO
leccionario sobre amor y amistad

Antología digital infantil
AVES DE PASO
leccionario sobre amor y amistad

AP
ALETEO POÉTICO
NACIDXS PARA DESOBEDECER

Brazos
de
Raíz



E
D
I
C
I
O
N
E
S

PRIMERA EDICIÓN, 2021

©Varios Autores

Comité editorial / Compiladores: Alejandra Olson,

Daniel R. Leyte, Yosselin Islas

Arte de Portada: Melissa Torres



No se permite el uso comercial de la obra original ni la generación de obras derivadas.

De esta primera edición, Abril 2021

ALETEO POÉTICO & BRAZOS DE RAÍZ EDICIONES #nacidxsparadesobedecer
/ aleteopoetico@gmail.com aleteopoetico.wordpress.com Facebook: Aleteo
Poético / Instagram: @aleteopoetico

Esta antología se publicó digitalmente en el mes de Abril del 2021 en La
Ciudad de México.

AMOR Y AMISTAD: DOS SIMBOLOS UNIVERSALES

Este libro reúne poemas, narración e ilustraciones creados por niños y niñas en un desborde de honestidad y libertad. No se anda con rodeos ni laberintos, como estos versos de Danna Laila :

*« Crudo y verdugo, piel de sastre;
desastre andante sin mirada. »*

O estos versos de Francisco Atzayacatl Lima Ramirez :

*« Sacaré mi paraguas,
las nubes rojas no me dan mucha confianza. »*

Aves de paso es una invitación a ir más allá de la amistad, a apropiarse de la fraternidad y del amor como caminos de lucha y resistencia en un ambiente que se ahoga en el individualismo y en la supremacía de quien se ha olvidado de amar. Este puñado de textos e ilustraciones nos muestra sin tapujos el valor del amor y la amistad, como en estas líneas de Alissa Sophia Medina paz: «...al abrazarlo, el famoso hombre Cánker desapareció. Eddy necesitaba el amor de una madre, y Emily el amor de un hijo». Así mismo, esto se percibe en los versos de Leonidas Orión Díaz:

*«Las cosas terminan así
mamá, papá y abrazos
el corazón vive para siempre »*

El hilo conductor se mantiene en los dibujos de Ilse Lucrecia, Elisa Lago, Yuliana Delgado Ruvalcaba, Angel Alberto Castro Suárez, Emanuel Pérez Wilches y Jeimmy Alessandra Sanchez Galván, en los que vemos personas mostrando gestos de amistad y de amor, o la presencia de corazones como un símbolo universal.

Los poemas y la narrativa inmersos en esta antología están exentos de frases empalagosas y edulcoradas que muchos tienden a asociar con el universo infantil. Los niños y niñas que escriben y presentan sus dibujos en esta antología tienen sus pies bien puestos en la tierra, y sus sueños extienden alas que no sólo cruzan fronteras, las derriban y nos muestran sin florituras la verdadera panorámica del mundo que se sienten llamados a reconstruir.

Cierro mis ojos y deseo que la magia opere, que al abrirlos, prestemos los sentidos a los hilos luminosos que tejen, con tanta sinceridad y espontaneidad, estas Aves de paso.

SAMARYS POLO
Ciénaga, Magdalena, Colombia.

Danna Laila

Nació el 21 de enero de 2006, escribe poemas desde los 9 años. Participó en la revista digital literaria *Gealittera* de 2016 a 2018, colabora con *Aventuras de Papel Infante Juvenil A.C.* y con la *Revista Literarte Digital* desde 2017 de Argentina; ha participado en las Antologías Internacionales: “*Como las Golondrinas*” de Argentina y “*Tributo a la Poesía*” de Paraguay.

Ganadora del Concurso *100 Mujeres Poetas*, Antología Mundial Digital 2019, convocada por la editorial 9 editores de Colombia. Creadora de la iniciativa *#Poesíaconamigos* y de los Concursos de poesía para niñas, niños y jóvenes en 2020 desde su página en Facebook: *El mundo de Dana Laila*. Participa en los talleres literarios de la editorial *Cipselas* de México. Tiene 2 poemas musicalizados en plataformas digitales, la encuentran en *Spotify* como Dana Laila.

LA OTRA MAREA

Me perdí en tu sonrisa
me he roto en mil pedazos
me he tragado la saliva.
Me partí en dos pasos.

Verdad, no lo entiendo,
te hablo y no hay respuesta.

Solo te miro, y admiro
tu presencia,
como un Narciso a la marea.

Oh/la verdad, no te comprendo,
cuando he sido yo
quien ha tomado mi vida y ha florecido.

Y tú en mi mente y sueños
has dormido como un fantasma
susurrándome al oído.

Ola, verdad de mar,
te llevas mi pasado y mis recuerdos.

Oh, la verdad no sé quién eres,
ni quién soy yo.

Oh, la verdad de amar
ola espejo de mar.

INVIERNO CRISTALINO

Ventana
como
tiniebla blanca
se asoma
congelada:
cuarzo de hielo
que cuelga de
la nieve menta
como su azul sin vida,
marimba como la
nota que canta.

Soñado vuelo
de abeja en la
marea; duro y
quebrantado como
la copa que cayó al suelo,
callado y misterioso
como el viento que
calló a la mar.

Se comió el blanco azulado
desapareció en su interior.
Se crispó en su virtud.

SIN RETORNO

No conozco el mundo
pero presiento lo peor de él:

Crudo y verdugo.
piel de sastre;
desastre andante sin mirada.

Oídos que no escuchan
llagas perpetuas lo atraviesan.
—No hay esperanzas—
Palabras que no cubren el vacío del silencio.
—Calla—gritan las mareas.
—Calla voz que aconseja—
No despiertes, no deslumbres,
no fulmines esta cruda realidad.

Vagan las ideas,
vagan los sueños,
lucha la voz
que
calla
la voz.

TORCIDA

No hay mal que por bien se apiade de mi alegría inocente,
de los mares de mi mente.

¿Por qué poner bellezas en los pesares y pesares en las bellezas?
Si al final la marea me llevará colgando de mi cuello;
las campanas danzaran ilustres dando a luz a un ruiñeñor,
y la noche se develará ante el día,
qué más da si voy torcida, mis ramas darán frutos.

CADÁVER EXQUISITO

Banquete de mantel rojo,
de velas iluminadas,
el delicioso cráneo de queso salado,
es el festín quebrantado.

Francisco Atzayacatl

Lima Ramírez

Tengo 10 años. Entre mis hobbies se encuentran: Alimentar a mis gatos, cuidarlos, cargarlos y tomarles fotografías, también me gusta pintar, jugar videojuegos, y leer cuentos. Mis escritores preferidos son *Isol Misenta* y *Oliver Jeffers*.

PÁJARO FANTASMA

Huye de humanos con antorchas
Se escabulle en una casa que no es suya.
Si no entran, los capturan.

¡Hijos y madre!

Madre:
Ahí hay escaleras, los pájaros vuelan.
¡Trampa!

Hijos:
¿Pero quién pintaría un corazón tan alto?

Madre:
Sacaré mi paraguas.

Las nubes rojas no me dan mucha confianza.



Pájaro fantasma

Ilse Lucrecia

Estudiante del Instituto Rougier del puerto de Veracruz. Edad: 12 años
Hobbies: Pintar, leer y tocar el piano



Two hearts in one home

Alissa Sophia
Medina Paz

Edad: 11 años.

Hobbies: Cantar, leer, escribir.

EL HOMBRE CÁNKER

Hace unos años, en un pueblo de Indiana, nació un niño llamado Eddy. Él tenía una imaginación increíble. Su madre, Andrea, amaba que tuviera ese don. Le encantaba verlo crecer cada vez que Eddy dormía, pues veía durante las noches, cuando Eddy dormía, como aparecían en torno a él miríadas de coloridas mariposas, luces radiantes y un sin fin de imágenes hermosas. Cada vez que anohecía, Andrea esperaba con ansias que Eddy se durmiera, pues era bueno para el niño dormir y ella se acurrucaba con los colores, fascinada con las mariposas posándose en su mano mientras sentía estar en un mundo de fantasía del que solo ella era parte. Eddy fue creciendo y su imaginación junto con él. A veces en las noches aparecían dragones; todo lo que se quedaba en su mente antes de dormir, se convertía en realidad por las noches.

Cuando Eddy tenía apenas 5 años, su madre enfermó de cáncer de mama. Con el paso de los días cada vez era menos ella misma. Eddy casi no la distinguía. Cuando estaba en terapia intensiva, lo llevaron para que se despidiera de ella, pero era tan diferente que Eddy casi no la reconoció. Y al momento de despedirse, apenas con aliento le dijo algo que estaba segura nunca olvidaría: “Siempre estaré contigo”.

Eddy creía que un monstruo se había comido a su mami, pues al verla por última vez, creyó ver en ella la apariencia de un terrible ser anidando dentro de ella. Él decía que el “hombre Cánker” se había comido a su mamá. Con el paso de los meses, la extraordinaria imaginación de Eddy había hecho realidad al hombre Cánker; había creado a un monstruo dentro de su mente y cuando dormía ese extraño monstruo aparecía en el mundo real. Cuando tenía apenas 6 años, fue a vivir con su primera familia adoptiva. Pero el hombre Cánker se comió a los padres adoptivos. Luego, su segunda familia adoptiva, los Bokens, aseguraron que cuando dormían a Eddy, aparecían mariposas monarcas, lepidópteras, de colores y que parecía un espectáculo. Al principio pensaron que era algo raro, pero luego lo vieron como algo mágico. Ellos habían sufrido poco antes una espantosa pérdida: uno de sus hijos había perdido la vida en una alberca, debido a que estaba jugando con sus amigos en un campamento y de repente un campista mayor la hundió por accidente; el pequeño se ahogó y nadie pudo evitar la tragedia. Se sintieron muy mal por la pérdida de su hijo y cuando escucharon la historia de Eddy se conmovieron y decidieron adoptarlo, pues sabían lo que es perder a alguien que amas. Les

encantaba ver lo que la mente de un pequeño de 7 años podía hacer pero luego vino la tragedia; el hombre Cánker se comió a la señora Bokens mientras todos dormían y cuando el señor Bokens se dio cuenta, su grito de horror hizo que Eddy se despertara y evitó que el hombre Cánker se comiera al señor Bokens. El hombre dijo a todos que había un monstruo y les contó lo que había pasado y lo que había visto. Nadie le creyó y lo metieron a un manicomio, tachado de loco.

Cuando Eddy se quedó sin familia de nuevo, aparecieron Emily y Park, una pareja que vivía en duelo por la muerte de su hijo Noah. Ellos decidieron adoptar a Eddy porque sintieron amor por él, compadecidos por su historia. Al principio fue como con las otras personas: presenciaron un show de mariposas. Monarcas, lepidópteras de todos colores. Fue un espectáculo mágico. Como era de esperarse, el hombre Cánker visitó a la familia Johnson, y sin más preámbulos se comió a Park. Lo devoró como un pequeño bocado de bizcocho. Luego el hombre Cánker aventó a Emily hacia el suelo, lo que hizo que quedara inconsciente y con un golpe en el lado izquierdo. Eddy al ver que Emily no respondía a sus gritos, lo primero que le vino a la mente fue llamar al teléfono de emergencias, pidiendo auxilio.

Cuando acudieron los médicos, creyeron que Emily le daba algún tipo de pastilla para dormir al niño. En medio de toda la confusión de hechos, las autoridades decidieron llevarse a Eddy. Esto crea un enorme vacío en el corazón de Emily e intenta recuperar al niño, pero no se lo permiten. Dicen que ella es un peligro para Eddy y no creen que sea adecuado que él vuelva con Emily. Prosiguieron varios días de investigación y al fin se logró entender por qué pasó todo lo que sucedió. Después de algunos días Emily comprendió que en algún momento iban a hacer que Eddy durmiera a como diera lugar, y decidió ir a la casa refugio donde tenían a Eddy mientras le encontraran otro lugar. Fue mientras el cálido abrazo de las estrellas en la oscura pero hermosa noche iluminaba las calles de Indiana. Al llegar encontró personas atrapadas en capullos como si fueran mariposas. Eso, de algún modo, le hizo recordar que Eddy contó que el hombre Cánker cada vez que iba por él, le decía “Siempre estoy contigo”, una frase que ahora tenía sentido para Emily, pues ella sabía que esa era la frase que su madre, Andrea, le dijo al pequeño antes de morir.

Emily rescató de ese lugar a Eddy, y al abrazarlo, el famoso hombre Cánker desapareció. Eddy necesitaba el amor de una madre, y Emily el amor de un hijo.

Ambos fueron ellos solos contra el mundo, como lo eran Eddy y Andrea contra el mundo. Ahora era tiempo de que él aprendiera a soltar esas cosas que en algún momento se tenían que ir.

Elisa Lago.

Edad: 9 años.

Hobbies: pintar, leer y jugar.



Corazón

Yuliana Delgado

Ruvalcaba

Edad: 14 años

Hobbies: Patinar y dibuja



Enamorados lunares

Ángel Alberto Castro
Suárez

15 años

Mis Hobbies son: Tocar la guitarra y jugar videojuegos



El mimo y la amistad

Leónidas Orión Díaz

Edad: 9 años

Hobbies: dormir, hacer picnics, observar aves, salir a pasear al monte,
dibujar escenarios de juegos e historietas y nadar

MADRE TSUNAMI

Mamá

tu pelo

es un tsunami

cae

Tus ojos

tu boca

también lo son

como los hombres que luchan.

EL MUNDO ES LINDO

Qué bonito es el mundo

hay pajaritos pueden cantar

la pintura es buena

el jugo de naranja

las tostadas

y la manteca

los huesos.

(mirando el cráneo de zorro entre mis libros)

LOS DÍAS PASAN

Los días son lindos

los amigos se quieren mucho

de noche hay estrellas

de día en el cielo hay sol

mis amigos me aman

mis padres me aman

todos me aman

los que murieron serán recordados

(así me convertí en héroe)

EL ÁRBOL

¡Pobre árbol!

Una parte de él

está calva

quizá

es por Bianco

mi gato

él murió

antes que muera Bianco

el árbol estaba completo

y cuando murió

su parte de árbol

se quedó pelada.

HÉROES

Soy el guerrero Orión Díaz

defiendo al espíritu Bianco

mi gato

tomaré su puesto de guerrero

él siempre estará en nuestros corazones

fue amado

por Orión y Carla

¡soy la fuerza del espíritu

de Bianco!

hay algo que inventé

llamado

La fuerza

de la amistad

de los héroes.

EL PERRO HÉROE

Cuando muera le diré a Odín
que quiero nacer perro
para ir al monte
a buscar al chupacabras
y morderlo
y luego patearlo un poco hacia el mar
para que se lo coman los tiburones

Quisiera que deje de chupar cabras
ovejas y vacas
también gallinas
quiero ser un perro héroe. 35

EL ABRAZO FUNCIONA

(luego de pedir un abrazo, continúa)

Las cosas terminan así

mamá papá y abrazos

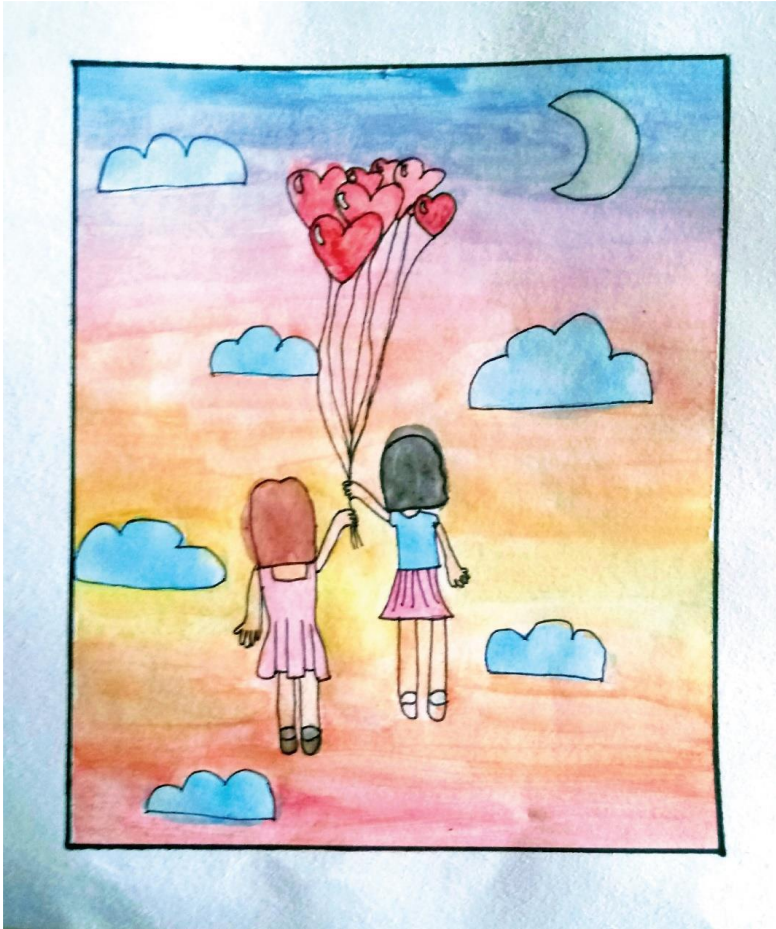
el corazón

vive para siempre.

Elisa Lago

Edad: 9 años.

Hobbies: pintar, leer y jugar.



Amistad

Emanuel Pérez Wilches

Nacionalidad: colombiano (Bogotá)

Edad: 6 años

Hobbies: leer cuentos infantiles, jugar con mi mascota Tobi, dibujar y
pintar
tiburones y dinosaurios, ver películas infantiles,



La amorosa Bogotá

JEIMY ALESSANDRA
SANCHEZ GALVAN

EDAD: 12 ANOS
HOBBIES: DIBUJAR, LEER, ESCRIBIR



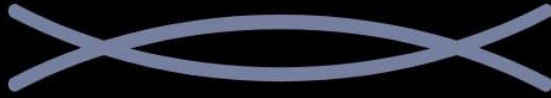
NarutoAmistad

Los textos e ilustraciones incluidas en esta antología fueron lanzadas al ciberespacio por sus autoras y autores como un acto de resistencia en un año difícil para la humanidad. ¡Gracias a cada una y uno de ustedes por brindarnos esperanza y fuerza en tiempos de COVID – 19!

**¡Gracias autoras y autores,
lectoras y lectores!**



ALETEO POÉTICO
NACIDXS PARA DESOBEDECER



Los poemas y la narrativa inmersos en esta antología están exentos de frases empalagosas y edulcoradas que muchos tienden a asociar con el universo infantil. Los niños y niñas que escriben y presentan sus dibujos en esta antología tienen sus pies bien puestos en la tierra, y sus sueños extienden alas que no sólo cruzan fronteras, las derriban y nos muestran sin florituras la verdadera panorámica del mundo que se sienten llamados a reconstruir.

Cierro mis ojos y deseo que la magia opere, que al abrirlos, prestemos los sentidos a los hilos luminosos que tejen, con tanta sinceridad y espontaneidad, estas Aves de paso.

SAMARYS POLO
Colombia.

Antología Digital Infantil
AVES DE PASO

LECCIONARIO SOBRE AMOR Y AMISTAD

